全品
— SINCE 1992 —

教育图书 功能学具 学生之家

基础教育行业专研品牌

30+年专注教育行业

全品学练考

主编 肖德好

练习册

高中语文

浙江省

必修下册

天津出版传媒集团
天津人民出版社

CONTENTS 目录

01 第一单元　思辨性阅读与表达
PART ONE

1　子路、曾皙、冉有、公西华侍坐　001

＊齐桓晋文之事　004

庖丁解牛　009

2　烛之武退秦师　012

3　＊鸿门宴　014

02 第二单元　文学阅读与写作
PART TWO

4　窦娥冤（节选）　020

5　雷雨（节选）　024

6　＊哈姆莱特（节选）　028

03 第三单元　实用性阅读与交流
PART THREE

7　青蒿素：人类征服疾病的一小步　031

＊一名物理学家的教育历程　035

8　＊中国建筑的特征　038

9　说“木叶”　041

04 第五单元　实用性阅读与交流
PART FIVE

10　在《人民报》创刊纪念会上的演说　044

在马克思墓前的讲话　047

11　谏逐客书　050

＊与妻书　053

05 第六单元　文学阅读与写作
PART SIX

12　祝　福　055
13　林教头风雪山神庙　059
＊装在套子里的人　062
14　促　织　065
＊变形记（节选）　070

06 第七单元　整本书阅读与研讨
PART SEVEN

红楼梦　073

07 第八单元　思辨性阅读与表达
PART EIGHT

15　谏太宗十思疏　077
＊答司马谏议书　080
16　阿房宫赋　083
＊六国论　086

08 古诗词诵读

登岳阳楼　089
桂枝香·金陵怀古　090
念奴娇·过洞庭　091
游　园　092

■ **参考答案**（练习册）［另附分册 P093～P124］　■ **导学案**［另附分册 P125～P330］

测　评　卷

第一单元综合测评　卷 01
第二单元综合测评　卷 05
第三单元综合测评　卷 09
第五单元综合测评　卷 13
第六单元综合测评　卷 17
第八单元综合测评　卷 21
期末综合测评　卷 25
参考答案　卷 29

第一单元　思辨性阅读与表达

1　子路、曾皙、冉有、公西华侍坐

基础夯实

一、基础知识

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “居则曰：‘不吾知也！’”中的“知”读 zhī，与“则知明而行无过矣”(《劝学》)中的“知”字读音和含义均不同。

B. “舍瑟而作”与“作《师说》以贻之”(《师说》)两句中的“作”字含义不同。

C. “千乘之国”与“自京师乘风雪”(《登泰山记》)两句中的“乘”字含义相同。

D. “且知方也”与“方其破荆州”(《赤壁赋》)两句中的“方”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “比及三年”与成语“比翼双飞”“比翼齐飞”中的“比”字含义不同。

B. “何伤乎”与“恐托付不效，以伤先帝之明”(《出师表》)中的“伤”字含义相同。

C. “孰能为之大”与“大珠小珠落玉盘”(《琵琶行》)两句中的“大”字含义不同。

D. “可使足民”与“假舆马者，非利足也”(《劝学》)中的“足”字含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “因之以饥馑”与“我欲因之梦吴越”(《梦游天姥吟留别》)两句中的“因”字含义不同。

B. “夫三子者之言何如”与“非蛇鳝之穴无可寄托者”(《劝学》)两句中的“之”用法不同。

C. “吾与点也”与“岂无山歌与村笛”(《琵琶行》)两句中的“与”字含义不同。

D. “夫子何哂由也”与“何为其然也”(《赤壁赋》)两句中的“何”字用法相同。

4. 下列各项中，加点词的意义和用法相同的一项是(3分)　(　)

A. 摄乎大国之间　　异乎三子者之撰

B. 愿为小相焉　　圣心备焉

C. 夫子哂之　　异乎三子者之撰

D. 以俟君子　　为国以礼

5. 下列各句中，没有通假字的一项是(3分)　(　)

A. 鼓瑟希，铿尔，舍瑟而作

B. 千乘之国，摄乎大国之间

C. 莫春者，春服既成

D. 毋吾以也

6. 下列各句中，加点词语古今意义相同的一项是(3分)　(　)

A. 为国以礼，其言不让

B. 加之以师旅，因之以饥馑

C. 宗庙之事，如会同

D. 冠者五六人，童子六七人

7. 下列各句中，与例句的句式类型完全相同的一项是(3分)　(　)

例句：为国以礼

A. 加之以师旅　　B. 不吾知也

C. 则何以哉　　D. 毋吾以也

8. 下列对课文相关文化常识的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 乘，古代一车四马为一乘。“千乘之国”指有一千辆兵车的诸侯国。

B. 师旅，古代军队的通称。古时两千五百人为一师，五百人为一旅。

C. 古代男子十八岁时行加冠礼，表示成年。“冠者五六人”中“冠者”指成年人。

D. 诸侯，古代分封制中对各国君主的统称，按规定服从王室政令。其制沿至汉代。

9. 补写出下列句子中的空缺部分。(9分)

(1)《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》一文虽然简短，

但人物形象却非常鲜明。如冉有，发展经济、保障民生显示出他的积极务实，“_____，_____”显示出他的谦逊低调。

(2)在孔子看来，“礼”在国家治理中占据重要地位。在《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，孔子之所以笑子路，就是因为“_____，_____”。

(3)《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，“_____”一句传神地表现了孔子对子路所述之志的委婉表态：既以微笑表示对子路的政治抱负的认可，又含蓄地批评了“_____”。

(4)《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，不同于其他三人对为政方式的具体陈说，曾皙描绘出了一幅“_____，_____，_____”的春日畅游图。

10. 翻译下列句子。(8分)

(1)宗庙之事，如会同，端章甫，愿为小相焉。

译文：_____

(2)莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。

译文：_____

二、语言文字运用

11. 请为下面两副对联分别拟写下联和上联，概述这一春游情景。(4分)

《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中，曾皙描绘出这样的春游情景：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”

(1)上联：呼朋引伴踏春去

下联：_____

(2)上联：_____

下联：童子六七人沂水濯衣衣犹香

12. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。(4分)

《论语》作为儒家思想的经典，充分反映了儒家的治国理念。如果说《论语》有什么思想能够统率全书的话，_①_。《论语》中“仁”字出现过109次。孔子提倡人们要以克制和礼让的态度来调和社会矛盾，而要做到这一点，需要提高个人的修养。当然，_②_，它也是人与人的相处之道。因此，他进一步提出“仁者爱人”的思想。怎样才能达到“仁”呢？孔子认为用一句话来说，就是“己所不欲，勿施于人”。

①_____

②_____

阅读提升

三、课文精读

阅读课文，完成13～15题。

13. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 开头交代了谈话的内容与方式，四位弟子环坐在孔子身旁，孔子最先发话，启发大家各言其志，这既符合孔子作为师长的身份，又表现了孔子随和的性格特征。

B. 子路不假思索，抢先回答，反映了子路急躁、坦率、爽快的性格。子路认为，自己可以治理好内忧外患的中等国家，使人人有勇气，使百姓知道合乎礼义的行事准则。

C. 冉有志在治“方六七十，如五六十”之邦，公西华志在为小相，参与“宗庙之事，如会同”，他们的志向远远比不上子路，但谦虚，乐于从政，得到孔子赞赏。

D. 曾皙描绘了一幅春日畅游图，深得孔子的赞许。曾皙主张以礼治国，他说的是礼治的结果，是太平盛世图，与孔子“仁政”“礼治”“教化”的主张相符。

14. 结合课文中人物的语言、神态等描写，简要概括孔子这一人物形象。(4分)

15. 朱熹《四书章句集注》中引程子之语："孔子与(曾)点，盖与圣人之志同，便是尧、舜气象也。"对此你是否赞同？请试做简要分析。(6分)

四、拓展阅读

阅读下面的文言文，完成16～20题。

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子曰："季氏将有事于颛臾。"

孔子曰："求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙[①]主，且在邦域之中矣，是社稷之臣也。何以伐为？"

冉有曰："夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。"

孔子曰："求！周任有言曰：'陈力就列，不能者止。'危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？且尔言过矣虎兕出于柙龟玉毁于椟中是谁之过与？"

冉有曰："今夫颛臾，固而近于费[②]。今不取，后世必为子孙忧。"

孔子曰："求！君子疾夫舍曰欲之而必为之辞。丘也闻有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。盖均无贫，和无寡，安无倾。夫如是，故远人不服，则修文德以来之。既来之，则安之。今由与求也，相夫子，远人不服，而不能来也；邦分崩离析，而不能守也；而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。"

(节选自《论语·季氏》)

[注] ①东蒙：山名，即蒙山，在今山东蒙阴县南。②费(Bì)：季氏的私邑，在今山东费县。

16. 文中画波浪线的部分有三处需要断句，请将对应序号写在答题线上。(3分)

且尔言A过矣B虎兕出C于柙D龟玉毁于E椟F中G是谁H之过与

17. 下列对文中加点词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 焉，疑问代词，哪里，与"且焉置土石"(《愚公移山》)中的"焉"含义相同。

B. 固，牢固、坚固，与《赤壁赋》"固一世之雄也"的"固"意义不同。

C. "不患寡而患不均"与"危而不持"中"而"的意义相同。

D. 相，辅佐，与《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中"愿为小相焉"的"相"意义不同。

18. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 本文是一篇典型的驳论文，围绕"季氏将伐颛臾是错误的"这一观点展开，通过孔子与他的学生冉有、季路之间的对话，批驳了季氏兼并颛臾的企图，阐明了"治国以礼""为政以德"的政治主张。

B. 第二段写孔子对弟子的批驳，语势跌宕起伏，说理层层深入，表达非常丰富，令人叹为观止。

C. 第四段语言的主要特点是形式整齐，音调和谐，气势贯通，层次性极强，给人以深刻的印象。

D. 本文通过对心态、表情、动作的刻画，使人物的形貌和个性心理如在眼前。例如，孔子在大是大非面前的当仁不让、直面邪恶，充分地显示了出来。

19. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)君子疾夫舍曰欲之而必为之辞。

译文：

(2)故远人不服，则修文德以来之。既来之，则安之。

译文：

20. 结合全文，请你说说孔子治国安邦的政治主张是什么。(3分)

齐桓晋文之事

第一组

基础夯实

一、基础知识

阅读自开头至“非不能也”，完成1～6题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “莫之能御也”与“浩浩乎如冯虚御风”(《赤壁赋》)中的“御”字含义不同。

B. “独何与”与“百年多病独登台”(《登高》)两句中的“独”字含义相同。

C. “百姓皆以王为爱也”与“爱其子，择师而教之”(《师说》)中的“爱”字含义不同。

D. “是以君子远庖厨也”与“其远古刻尽漫失”(《登泰山记》)两句中的“远”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “不识有诸”与“相逢何必曾相识”(《琵琶行》)两句中的“识”字含义不同。

B. “若无罪而就死地”与“木受绳则直，金就砺则利”(《劝学》)中的“就”字含义不同。

C. “今恩足以及禽兽”与“比及三年”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)两句中的“及”字含义不同。

D. “齐桓、晋文之事可得闻乎”与“其闻道也亦先乎吾”(《师说》)两句中的“闻”字含义相同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “牛何之”与“非曰能之，愿学焉”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“之”字用法不同。

B. “若寡人者，可以保民乎哉”与“而半山居雾若带然”(《登泰山记》)中的“若”字含义相同。

C. “于我心有戚戚焉”与“王坐于堂上”两句中的“于”字意义不同。

D. “以羊易之”与“毋吾以也”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)两句中的“以”字用法相同。

4. 下列各句中，与例句句式相同的一项是(3分)　(　)

例句：何由知吾可也

A. 将以衅钟

B. 我非爱其财而易之以羊也

C. 然则一羽之不举

D. 无伤也，是乃仁术也

5. 下列对句中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “齐宣王问曰：‘齐桓、晋文之事可得闻乎？’”，齐宣王是战国时齐国的国君，齐桓公是春秋时齐国国君，两者为君时代不同。

B. “仲尼之徒无道桓文之事者”，孔子这一类人，仲尼是孔子的名，古人称名不称字，表示尊敬。

C. “将以衅钟”，古代一种祭祀文化，在古代，新钟铸成，要宰杀牲口，取血涂钟行祭。

D. “吾力足以举百钧”，“钧”，古代重量单位，三十斤为一钧；“百钧”，三千斤。

6. 翻译下列句子。(20分)

(1)仲尼之徒无道桓文之事者，是以后世无传焉，臣未之闻也。

译文：

(2)以小易大，彼恶知之？王若隐其无罪而就死地，则牛羊何择焉？

译文：

(3)我非爱其财而易之以羊也，宜乎百姓之谓我爱也。

译文：

(4)今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？

译文：

(5)舆薪之不见，为不用明焉；百姓之不见保，为不用恩焉。

译文：

阅读提升

二、课文精读

阅读自开头至“非不能也”，完成7～8题。

7. 下列对课文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 针对齐宣王想听齐桓公、晋文公称霸的事，孟子用“仲尼之徒”一句将话题岔开，并提出“无以，则王乎”的话题。

B. 老百姓看到齐宣王以羊易牛，以小易大，认为齐宣王是爱财；孟子则不同，他肯定齐宣王有“不忍”之心，只是没有把为仁之事继续扩展下去。

C. 齐宣王引用《诗经》中的句子表明自己心悦诚服，并赞扬孟子启发式说理技巧的高超，使他明白了自己内心符合王道的原因。

D. 孟子以精彩的比喻说明了“不为”与“不能”的根本区别，指出齐宣王没施行仁政，并非“不能”，而是“不为”。这些比喻十分精当生动。

8. 孟子针对齐宣王衅钟时以羊易牛之事，是如何一步步引导齐宣王听取自己的议论的？(6分)

第二组

基础夯实

一、基础知识

阅读自“曰：‘不为者与不能者之形何以异？’”至“后必有灾”，完成1～8题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “挟太山以超北海”与成语“才华超众”“武艺超群”中的“超”字含义不同。

B. “言举斯心加诸彼而已”与“今亡亦死，举大计亦死”(《陈涉世家》)中的“举”字含义不同。

C. “权，然后知轻重”与“轻拢慢捻抹复挑”(《琵琶行》)中的“轻”字含义不同。

D. “殆有甚焉”与“思而不学则殆”(《论语》)两句中的“殆”字含义相同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “王请度之”与“度，然后知长短”中的“度”字含义不同。

B. “抑王兴甲兵”与“弦弦掩抑声声思”(《琵琶行》)两句中的“抑”字含义相同。

C. “而王岂为是哉”与“问今是何世，乃不知有汉”(《桃花源记》)中的“是”字含义不同。

D. “朝秦楚”与“譬如朝露”(《短歌行》)两句中的“朝”字含义不相同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “王笑而不言”与“子路率尔而对曰”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)两句中的“而”字用法、意义都相同。

B. “善推其所为而已矣”与“其皆出于此乎？”(《师说》)两句中的“其”字含义不同。

C. “将以求吾所大欲也”与“不如须臾之所学也”(《劝学》)中的“所”字用法相同。

D. “而王岂为是哉”与“为国以礼”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)两句中的“为”字含义不同。

4. 下列各项中，不含通假字的一项是(3分)　(　)

A. 为长者折枝　　B. 刑于寡妻

C. 吾何快于是　　D. 抑为采色不足视于目与

5. 下列各句中，加点词不属于古今异义词的一项是(3分)　(　)

A. 至于兄弟

B. 古之人所以大过人者

C. 莅中国而抚四夷也

D. 犹缘木而求鱼也

6. 下列各句中，与例句句式相同的一项是(3分)　(　)

例句：便嬖不足使令于前与

A. 不为者与不能者之形何以异

B. 构怨于诸侯

C. 将以求吾所大欲也

D. 否，吾不为是也

7. 下列对句子中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “挟太山以超北海”，太山，指泰山；北海，古代指

中国周边的东海、西海、南海和北海的总称。

B. “构怨于诸侯”，“诸侯”是古代分封制中各方君主的统称，是在中国商周和汉初时期，由帝王分封并受帝王统辖的列国国君。

C. “《诗》云”，《诗》指我国最早的一部诗歌总集《诗经》，《诗经》在先秦时期称为“诗”，或取其整数称“诗三百”。

D. “而抚四夷也”，“四夷”是古代对中原周边各族的统称，即东夷、南蛮、西戎和北狄的合称，亦泛指外族、外国。

8. 翻译下列句子。(24分)

(1)老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼：天下可运于掌。

译文：

(2)刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦。

译文：

(3)权，然后知轻重；度，然后知长短。物皆然，心为甚。

译文：

(4)抑王兴甲兵，危士臣，构怨于诸侯，然后快于心与？

译文：

(5)欲辟土地，朝秦楚，莅中国而抚四夷也。

译文：

(6)以若所为，求若所欲，尽心力而为之，后必有灾。

译文：

阅读提升

二、课文精读

阅读自“曰：‘不为者与不能者之形何以异？’”至“后必有灾”，完成9～10题。

9. 下列对课文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “挟太山以超北海”是比喻不可能做到的事，进一步说明“不能”，引出下文说齐宣王能“王天下”而不去做。

B. 为了论证“推恩”的作用，孟子运用对比论证，说明“推恩”与“不推恩”的不同结果，将“王道”的概念具体化。

C. 孟子故意以“肥甘”“轻暖”“采色”“声音”“便嬖”等口腹声色之欲来揣度，旁敲侧击地引出齐宣王称霸天下的“大欲”是给天下人一点颜色看看。

D. 孟子善于以退为进，引导话题。他不直接否定齐宣王希望“莅中国而抚四夷”的想法，而是用“缘木求鱼”之喻委婉地消解齐宣王称霸之心。

10. 选文两次用到“缘木求鱼”的比喻，试分析其作用。(6分)

第三组

基础夯实

一、基础知识

阅读自“曰：‘可得闻与？’”至结尾，完成1～8题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “天下之欲疾其君者皆欲赴诉于王”与“顺风而呼，声非加疾也”(《劝学》)中的“疾”字含义不同。

B. “我虽不敏”与“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也”(《论语》)中的“敏”字含义不同。

C. “谨庠序之教”与“爱其子，择师而教之”(《师说》)中的“教”字含义不同。

D. “以一服八”与“莫春者，春服既成”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“服”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “则盍反其本矣”与“今其智乃反不能及”(《师说》)两句中的“反”字含义不同。

B. “申之以孝悌之义”与成语“三令五申”中的“申”字含义不相同。

C. “五十者可以衣帛矣”与“霓为衣兮风为马”(《梦游天姥吟留别》)两句中的“衣”字含义不同。

D. “弱固不可以敌强”与“蚓无爪牙之利，筋骨之强”(《劝学》)中的“强”字含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. “无失其时”与“复前行，欲穷其林”(《桃花源记》)中的“其”字含义相同。

B. “颁白者不负戴于道路矣”与“七十者可以食肉矣”两句中的“者”字含义相同。

C. “则王以为孰胜”与“此则岳阳楼之大观也”(《岳阳楼记》)两句中的“则”字含义不同。

D. “天下之欲疾其君者皆欲赴诉于王”与“苏子与客泛舟游于赤壁之下”(《赤壁赋》)两句中的“于”字含义不同。

4. 下列选项中，不含通假字的一项是(3 分)　(　)

A. 行旅皆欲出于王之涂

B. 是罔民也

C. 颁白者不负戴于道路矣

D. 齐集有其一

5. 下列各句中，加点词不属于古今异义词的一项是(3 分)　(　)

A. 俯足以畜妻子

B. 然后从而刑之

C. 仰不足以事父母

D. 吾惛，不能进于是矣

6. 下列对句中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. “商贾皆欲藏于王之市”，古人以贩卖货物者为商，设肆售货者为贾，故有“行商坐贾”之说。

B. “谨庠序之教”，古代的政府高层学校，后等级降低，泛指学校。

C. “黎民不饥不寒”，指庶民，泛指普通平民、平民百姓。

D. “申之以孝悌之义”，善事父母为“孝”，敬爱兄长为“悌”。

7. 翻译下列句子。(8 分)

(1)苟无恒心，放辟邪侈，无不为已。及陷于罪，然后从而刑之，是罔民也。

译文：_____

(2)今也制民之产，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子，乐岁终身苦，凶年不免于死亡。

译文：_____

8. 补写出下列句子中的空缺部分。(6 分)

(1)《齐桓晋文之事》中孟子用反问句加强语气，强调在当时背景之下，百姓担心死亡、顾不上讲求礼义的两句是：“_____，_____？”

(2)《齐桓晋文之事》中，能体现孟子注重民众教育，通过认真兴办学校，最终实现和谐社会的目的的句子是：“_____，_____。”

(3)《齐桓晋文之事》中，表现孟子理想的王道境界的句子是：“_____，_____。”

阅读提升

二、课文精读

阅读自“曰：‘可得闻与？’”至结尾，完成 9～10 题。

9. 下列对课文有关内容的概述，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. 听了孟子对“王道”“霸道”利弊的分析，齐宣王愿意放弃图霸的主张，诚恳地接受孟子的意见，于是才有了孟子正面论述自己“保民而王”主张的内容。

B. 孟子善用整句，以增强语言气势。如他以“天下仕者皆欲立于王之朝……”等句描述“发政施仁”产生的结果，因为形成了排比，所以气势酣畅，很有感染力。

C. 孟子施政之策，内容十分具体翔实。他描述王道景象时所用的数字，如五亩、百亩、八口等，对实施王道的国家的住宅面积、地亩数量、家庭人口做了具体规定。

D. 最后孟子从治理百姓、巩固统治进而统一天下的角度来论证，对作为统治者的齐宣王来说具有极大的说服力，文末描绘的一幅王道乐土图客观上也有利于百姓。

10. 请结合文本，简要说明孟子王道思想的核心内容。(4 分)

三、拓展阅读

阅读下面的文言文，完成11～15题。

材料一：

梁惠王曰："寡人之于国也，尽心焉耳矣。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？"

孟子曰："不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发，人死，则曰：'非我也，岁也。'是何异于刺人而杀之曰'非我也，兵也'？王无罪岁，斯天下之民至焉。"

（节选自《孟子·梁惠王上》）

材料二：

齐人伐燕，取之。诸侯将谋救燕。宣王曰："诸侯多谋伐寡人者，何以待之？"孟子对曰："臣闻七十里为政于天下者，汤是也。未闻以千里畏人者也。《书》曰：'汤一征，自葛始。'天下信之，东面而征，西夷怨；南面而征，北狄怨，曰：'奚为后我？'民望之若大旱之望云霓也归市者不止耕者不变，诛其君而吊其民，若时雨降，民大悦。《书》曰：'徯我后，后来其苏。'今燕虐其民，王往而征之，民以为将拯己于水火之中也，箪食壶浆以迎王师。若杀其父兄，系累其子弟，毁其宗庙，迁其重器，如之何其可也？天下固畏齐之强也，今又倍地而不行仁政，是动天下之兵也。王速出令，反其旄倪，止其重器，谋于燕众，置君而后去之，则犹可及止也。"

（节选自《孟子·梁惠王下》）

11. 材料二中画波浪线的部分有三处需要断句，请将对应序号写在答题线上。（3分）

民望之A若大旱B之C望云霓也D归市者E不止F耕者G不变

12. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（　）

A. "寡人之于国也"与"何以待之"中的"之"意义和用法不同。

B. "王无罪岁"与"及陷于罪，然后从而刑之"（《齐桓晋文之事》）中的"罪"意思相同。

C. "汤是也"与"是罔民也"（《齐桓晋文之事》）中的"是"意思相同。

D. "徯我后"与"曾晳后"（《子路、曾晳、冉有、公西华侍坐》）中的"后"意思不同。

13. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（　）

A. 面对梁惠王"民不加多"的疑问，孟子提出了发展生产的三条措施。他认为发展生产并使百姓安居乐业是行王道的根本。

B. 孟子用"狗彘食人食"和"涂有饿莩"的事实深刻地揭示了当时社会的不平等现象，劝国君仁爱百姓，如此方能使百姓归附。

C. 齐国攻打燕国，占领了燕国之后，却要面对一些诸侯联合抗齐的局面，齐宣王于是向孟子询问破解之法，孟子提出仁政思想。

D. 孟子认为各国诸侯本来就害怕齐国的强大。如今齐国战胜了燕国，扩大了疆土，增强了国力，因此不用担心各国诸侯的反应。

14. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。

译文：

（2）民以为将拯己于水火之中也，箪食壶浆以迎王师。

译文：

15. 孟子的论辩具有怎样的艺术特点？请结合两则材料简要概括。（3分）

庖丁解牛

基础夯实

一、基础知识

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，正确的一项是(3 分)　　(　)

A. “庖丁释刀对曰”的“释”是“放下”的意思，与成语“爱不释手”的“释”意思相同。

B. “良庖岁更刀”的“良”是“好”的意思，与“感我此言良久立”(《琵琶行》)中的“良”意思相同。

C. “动刀甚微”的“微”是“轻”的意思，与成语“微言大义”的“微”意思相同。

D. “得养生焉”的“得”是“得到”的意思，与“所识穷乏者得我与”(《鱼我所欲也》)的“得”意思相同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　　(　)

A. “进乎技矣”与成语“进退维谷”中的“进”字含义不同。

B. “乃中《经首》之会”里“中”读 zhòng，与“木直中绳”(《劝学》)中的“中”字读音和含义不同。

C. “族庖月更刀”与“士大夫之族，曰师曰弟子云者”(《师说》)中的“族”字含义不同。

D. “视为止”与“河曲智叟笑而止之”(《愚公移山》)两句中的“止”字含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　　(　)

A. “庖丁为文惠君解牛”与“为长者折枝”(《齐桓晋文之事》)两句中的“为”字用法相同。

B. “合于《桑林》之舞，乃中《经首》之会”与“今其智乃反不能及，其可怪也欤”(《师说》)中的“乃”字用法相同。

C. “技经肯綮之未尝，而况大軱乎!”与“何伤乎？亦各言其志也”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“乎”字意义不同。

D. “而刀刃若新发于硎”与“青，取之于蓝”(《劝学》)中的“于”字用法相同。

4. 下列各项中，不含通假字的一项是(3 分)　(　)

A. 砉然向然　　B. 善哉！技盖至此乎

C. 批大郤，导大窾　　D. 怵然为戒

5. 下列加点词的意思与现代汉语相同的一项是(3 分)　　(　)

A. 视为止，行为迟

B. 虽然，每至于族

C. 依乎天理，批大郤，导大窾

D. 三年之后，未尝见全牛也

6. 下列各组句子中，句式不相同的一项是(3 分)　　(　)

A. 族庖月更刀，折也
　虽有槁暴，不复挺者，辏使之然也

B. 而刀刃若新发于硎
　况吾与子渔樵于江渚之上

C. 技经肯綮之未尝
　舆薪之不见

D. 视为止，行为迟
　不拘于时

7. 下列对课文中的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　　(　)

A. 《庄子》也叫《道德经》，是庄子及其后学所著，大量采用并虚构寓言故事作为论证的根据。

B. “庖丁”是人名，其中“庖”是职业，“丁”是名字，这种取名的方法在先秦颇为普遍，如“弈秋”“轮扁”“盗跖”等。

C. 文惠君即梁惠王，“惠”为谥号。“谥号”指古代帝王、诸侯、大臣等有一定地位的人死后，根据其生平事迹、品德修养而给予的称号。

D. “技盖至此乎”和“盖将自其变者而观之”中的“盖”意义和用法都不同。

8. 下列各句中，加点成语使用正确的一项是(3 分)　　(　)

A. 警方布下天罗地网，那几个歹徒一定游刃有余。

B. 小王下棋总是输多赢少，因为他目无全牛，没有做到“走一步看三步”。

C. 你做事老是怕这怕那，犹豫不决，真是踌躇满志。

D. 品牌栏目《人民网评》扣准社会问题脉搏，切中肯綮，勇于发声，引发社会良性的反思和讨论。

9. 用课文原句将下面一段文字补充完整。（4分）

庖丁解牛之所以能够达到游刃有余、炉火纯青的境界，根本原因是他“所好者道也”。解牛时，他能够“ ① ”“ ② ”地循着牛体自身的结构去用刀，依自然规律行事；而当他面对牛筋骨交错聚结的难解之处时，又能够以“ ③ ”的态度与“ ④ ”的动作去谨慎面对、细心处理，不鲁莽、草率地对待。

10. 阅读下面一则寓言，写出寓意。（2分）

庄周梦见自己变成蝴蝶，感到自由自在，于是他积极修炼，终于化成了蝴蝶。蝴蝶日日为食物奔波，还要防备天敌，蝴蝶很怀念曾经是庄周的日子。

11. 翻译下列句子。（16分）

(1)臣之所好者道也，进乎技矣。

译文：

(2)以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！

译文：

(3)手之所触，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然向然，奏刀騞然，莫不中音。

译文：

(4)提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志，善刀而藏之。

译文：

阅读提升

二、课文精读

阅读课文，完成12～14题。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（ ）

A. 《庖丁解牛》语言精练而富有表现力。“提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志”描写庖丁解牛成功之后的神态动作。寥寥数语，一副怡然自得、心满意足的神态跃然纸上。

B. “庖丁解牛”是一个寓言故事，庄子通过这个寓言故事来说明“养生”的道理，生动直观，使抽象的“道”形象化。

C. 《庖丁解牛》先后用了三种反差鲜明的对比来进行说理：一为庖丁解牛之初与三年之后的对比，一为庖丁与普通厨师的对比，一为庖丁解牛与文惠君治国的对比。

D. 《庖丁解牛》先写庖丁解牛的熟练动作和美妙音响，再写文惠君的夸赞，引出庖丁对自己追求的“道”的解说，以此表明主旨。条理清楚，层次分明。

13. 根据庖丁所言，概括他解牛技术高超的原因。（6分）

14. 作者写解牛场面，为什么极写庖丁解牛动作“合于《桑林》之舞”，“奏刀”发出的声音“中《经首》之会”？（4分）

三、拓展阅读

［2025·浙南名校联盟高一期中］阅读下面的文言文，完成15～19题。

材料一：

庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见

全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟，动刀甚微。谍然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志，善刀而藏之。”

（节选自《庄子·养生主》）

材料二：

仲尼适楚，出于林中，见佝偻者承蜩[①]，犹掇之也。仲尼曰：“子巧乎！有道邪？”曰：“我有道也。五六月累丸二而不坠，则失者锱铢；累三而不坠，则失者十一；累五而不坠，犹掇之也。吾处身也，若厥株拘[②]；吾执臂也，若槁木之枝。虽天地之大，万物之多，而唯蜩翼之知吾不反不侧不以万物易蜩之翼何为而不得！”孔子顾谓弟子曰：“用志不分，乃凝于神，其佝偻丈人之谓乎！”

（节选自《庄子·达生》）

材料三：

孔子观于吕梁，县水三十仞，流沫四十里，黿鼉[③]鱼鳖之所不能游也。见一丈夫游之，以为有苦而欲死也，使弟子并流而拯之。数百步而出，被发行歌而游于塘下。孔子从而问焉，曰：“吾以子为鬼，察子则人也。请问，蹈水有道乎？”曰：“亡，吾无道。吾始乎故，长乎性，成乎命。与齐俱入，与汩偕出，从水之道而不为私焉。此吾所以蹈之也。”孔子曰：“何谓始乎故，长乎性，成乎命？”曰：“吾生于陵而安于陵，故也；长于水而安于水，性也；不知吾所以然而然，命也。”

（节选自《庄子·达生》）

[注] ①承蜩：用长竿捕捉蝉。蜩，蝉。②厥：同“橛”，小木桩。株拘：枯树桩。③黿：鳖的一种。鼉：扬子鳄。

15. 材料二画波浪线的部分有三处需要断句，请将相应位置的答案标号写在答题线上。（3分）

而唯蜩翼 A 之知 B 吾 C 不反不侧 D 不以万物 E 易 F 蜩之翼 G 何为 H 而不得

16. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（　）

A. 岁，每年，名词用作状语，与《齐桓晋文之事》“乐岁终身苦”的“岁”字意思不相同。

B. 微，轻，与《岳阳楼记》“微斯人，吾谁与归”的“微”字意思不相同。

C. 道，指方法，与“臣之所好者道也”的“道”意思不相同。

D. 所以，表示办法（方法），与《师说》“所以传道受业解惑也”的“所以”意思不相同。

17. 下列对材料有关内容的理解和赏析，不正确的一项是（3分）（　）

A. 材料一中庖丁虽技艺高超，每次遇到筋骨错杂之处，依然会心存戒惧，谨慎从事。

B. 材料二运用排比和比喻，逐层递进，说明佝偻老人经过苦练而捕蝉技巧日臻完善。

C. 材料三中丈夫游泳时和漩涡一起没入水中，与波流一起浮出水面，勇于战胜自然。

D. 从以上材料可见，庄子善于引喻取譬，通过生动的叙述将深奥的道理变得具体可感。

18. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）孔子顾谓弟子曰：“用志不分，乃凝于神，其佝偻丈人之谓乎！”

译文：

（2）见一丈夫游之，以为有苦而欲死也，使弟子并流而拯之。

译文：

19. 综合以上材料，分析庖丁、佝偻者、丈夫等人技艺高超的原因。（3分）

2 烛之武退秦师

基础夯实

一、基础知识

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分) ( )

A. “唯君图之”与成语“图穷匕见”中的“图”字含义不同。

B. “失其所与，不知”与“夫子喟然叹曰：‘吾与点也！’”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“与”字含义不同。

C. “子亦有不利焉”与“然而不王者，未之有也”(《齐桓晋文之事》)中的“有”字含义相同。

D. “共其乏困”中，“共”读 gōng，与“风烟俱净，天山共色”(《与朱元思书》)中的“共”字读音和含义相同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分) ( )

A. “以其无礼于晋”与“如或知尔，则何以哉”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“以”字用法不同。

B. “吾其还也”与“善推其所为而已矣”(《齐桓晋文之事》)两句中的“其”字用法不同。

C. “若舍郑以为东道主”与“若使烛之武见秦君”两句中的“若”字用法不同。

D. “焉用亡郑以陪邻”与“积土成山，风雨兴焉”(《劝学》)中的“焉”字用法不同。

3. 下列各句中，与例句句式相同的一项是(3分) ( )

例句：以其无礼于晋

A. 若亡郑而有益于君　　B. 是寡人之过也

C. 夫晋，何厌之有　　D. 敢以烦执事

4. 下列关于古代文化常识的说法，不正确的一项是(3分) ( )

A. 《左传》是我国第一部编年体史书，相传是春秋末年鲁国史官左丘明所著，与《公羊传》《穀梁传》合称“春秋三传”。

B. 春秋时期有公、侯、伯、子、男五等爵位。春秋初期，周天子分封天下，一般就是功劳大的，分得土地多，爵位就高，就可以分封为公爵，比如晋文公、秦穆公、齐桓公等。

C. 寡人：秦始皇之前的君主自称，春秋战国时期常用。而在其后，皇帝一般都以“朕”自称。古代帝王的自谦辞还有孤、寡、不穀等。

D. 子：古代对人的尊称，称老师或称有道德、有学问的人。对尊长者和用于朋辈之间的敬称还有君、公、足下、夫子、先生、大人等。

5. 翻译下列句子。(16分)

(1)吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。

译文：

(2)越国以鄙远，君知其难也，焉用亡郑以陪邻？

译文：

(3)且君尝为晋君赐矣，许君焦、瑕，朝济而夕设版焉，君之所知也。

译文：

(4)夫晋，何厌之有？既东封郑，又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？

译文：

阅读提升

二、课文精读

阅读课文，完成6～7题。

6. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分) ( )

A. 晋、秦两国国君亲率大军围攻郑国，郑国国土被占，国都被围，形势十分危急，佚之狐慧眼识英雄，推荐烛之武去说退秦师。

B. 烛之武虽对自己一直未被郑伯重用而牢骚满腹，但在郑伯的自省面前，能深明大义，义无反顾地奔赴敌营以解除国家危难。

C. 烛之武说服秦伯退兵时，既充分考虑到郑国的利益，又处处在为秦国的利益着想，不卑不亢，委婉得体，表现出杰出的外交才能。

D. 这篇优秀的历史散文，叙事能够处处注意伏笔与照应，故事情节波澜起伏，人物形象栩栩如生，具有很强的艺术感染力。

7. 本文的中心是烛之武的游说。试分析烛之武说辞的语言层次和其中蕴含的智慧。(6分)

三、拓展阅读

[2025·江苏连云港高一期中] 阅读下面的文言文，完成8～12题。

甲

夜缒而出，见秦伯，曰："秦、晋围郑，郑既知亡矣。若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，君知其难也，焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。且君尝为晋君赐矣，许君焦、瑕，朝济而夕设版焉，君之所知也。夫晋，何厌之有？既东封郑，又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？阙秦以利晋，唯君图之。"秦伯说，与郑人盟。使杞子、逢孙、杨孙戍之，乃还。

（节选自《烛之武退秦师》）

乙

秦将伐魏。魏王闻之，夜见孟尝君，告之曰："秦且攻魏，子为寡人谋，奈何？"孟尝君曰："有诸侯之救则国可存也。"王曰："寡人愿子之行也。"重为之约车百乘。孟尝君之赵，谓赵王曰："文愿借兵以救魏。"赵王曰："寡人不能。"孟尝君曰："夫敢借兵者，以忠王也。"王曰："可得闻乎？"孟尝君曰："夫赵之兵非能强于魏之兵，魏之兵非能弱于赵也。然而赵之地不岁危，而民不岁死；而魏之地岁危，而民岁死者，何也？以其西为赵蔽也。今赵不救魏，魏畏盟于秦，是赵与强秦为界也地亦且岁危民亦且岁死矣此文之所以忠于大王也。"赵王许诺，为起兵十万，车三百乘。

（节选自《战国策·魏策三》）

丙

天下之事以利而合者，亦必以利而离。秦、晋连兵而伐郑，郑将亡矣。烛之武出说秦穆公，立谈之间存郑于将亡，不惟退秦师，而又得秦置戍而去，何移之速也！烛之武一言使秦穆背晋亲郑，弃强援，附弱国；弃旧恩，召新怨；弃成功，犯危难。非利害深中秦穆之心，讵能若是乎？秦穆之于晋，相与之久也，相信之深也，相结之厚也，一怵于烛之武之利，弃晋如涕唾，亦何有于郑乎？他日，利有大于烛之武者，吾知秦穆必翻然从之矣！

（节选自吕祖谦《东莱〈左传〉博议》）

8. 乙文中画波浪线的部分有三处需要断句，请将相应位置的答案标号写在答题线上。（3分）

是赵A与强秦B为界也C地亦D且岁危E民亦F且岁死矣G此文之所以忠于大王也

9. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（　）

A. "若亡郑而有益于君"与"至于泰安"（《登泰山记》）两句中的"于"字意义不相同。

B. "重为之约车百乘"与"千乘之国"（《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》）两句中的"乘"字文化常识意义相同。

C. "为赵蔽"与"王之蔽甚矣"（《邹忌讽齐王纳谏》）中的"蔽"字含义相同。

D. "相结之厚也"与"邻之厚，君之薄也"中的"厚"含义不同。

10. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（3分）（　）

A. 秦、晋曾是友好邻邦，秦对晋有割让焦、瑕二邑的恩惠；晋对秦却严加防范。烛之武对这种微妙的关系了如指掌，并巧妙地加以利用，这是他得以智退秦师的关键。

B. 烛之武具有高超的论辩艺术，他在秦伯面前侃侃而谈，有理有据，抓住了秦伯的心理，层层深入，逐步渗透，最终使秦伯心悦诚服。

C. 魏王受到强秦武力威胁之际，连夜向孟尝君问计，孟尝君表示有了诸侯的帮助，国家就可以存续下来，并答应魏王的请求，出使诸侯搬取救兵。

D. 孟尝君见赵王不愿出兵，劝说赵王，指出魏国每年地危民死，而赵国土地与民众一直安全，如果不救魏，赵国将面临危险，赵王这才同意出兵。

11. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

(1)告之曰："秦且攻魏，子为寡人谋，奈何？"

译文：

(2)不惟退秦师，而又得秦置戍而去，何移之速也！

译文：

12. 请结合丙文中的观点分析甲文秦穆公退兵和乙文赵王出兵的原因。（3分）

3 鸿门宴

第一组

基础夯实

一、基础知识

阅读第1～2段，完成1～8题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “沛公军霸上”与“晋军函陵”(《烛之武退秦师》)两句中的“军”字含义相同。

B. “沛公居山东时”与“居则曰：‘不吾知也！’”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“居”字含义不同。

C. “料大王士卒足以当项王乎”中“当”读dāng，与“木兰当户织”(《木兰诗》)两句中的“当”字读音和含义相同。

D. “张良是时从沛公”与“弟走从军阿姨死”(《琵琶行》)两句中的“从”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “珍宝尽有之”与“肴核既尽，杯盘狼籍”(《赤壁赋》)中的“尽”字含义不同。

B. “急击勿失”与“鸡、豚、狗、彘之畜，无失其时”(《齐桓晋文之事》)中的“失”字含义相同。

C. “固不如也”与“批大郤，导大窾，因其固然”(《庖丁解牛》)中的“固”字含义不同。

D. “沛公奉卮酒为寿”与“受任于败军之际，奉命于危难之间”(《出师表》)中的“奉”字含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “长于臣”与“贪于财货”两句中的“于”字含义不同。

B. “因言曰”与“若民，则无恒产，因无恒心”(《齐桓晋文之事》)中的“因”字用法不同。

C. “愿伯具言臣之不敢倍德也”与“臣之壮也”(《烛之武退秦师》)两句中的“之”字用法不同。

D. “使子婴为相”与“不足为外人道也”(《桃花源记》)两句中的“为”字含义不同。

4. 下列各项中，与例句加点词活用情况相同的一项是(3分)　(　)

例句：吾得兄事之

A. 项伯杀人，臣活之

B. 沛公欲王关中

C. 日夜望将军至

D. 君安与项伯有故

5. 下列各项中，全都有通假字的一项是(3分)(　)

①成五采　②距关　③毋内诸侯　④秦地可尽王也　⑤张良出，要项伯　⑥愿伯具言臣之不敢倍德也　⑦旦日不可不蚤自来谢项王　⑧秋毫不敢有所近

A. ①②③⑥⑦⑧　　B. ①②③⑤⑥⑧

C. ①②③⑤⑥⑦　　D. ①②④⑤⑥⑦

6. 下列各句中，与例句句式相同的一项是(3分)　(　)

例句：具告以事

A. 沛公左司马曹无伤使人言于项羽曰

B. 为击破沛公军

C. 皆为龙虎

D. 孰与君少长

7. 下列关于文化常识的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “沛公奉卮酒为寿”一句中的“寿”与现代汉语中的“寿”含义有所不同，这里是敬酒献物，祝人健康长寿的意思。

B. “山东”，指泰山以东的地区。如“沛公居山东时，贪于财货，好美姬”中的“山东”指的就是这个地区。

C. “沛公”，指刘邦，因其起兵于沛(今江苏沛县)，故称“沛公”。

D. “项羽季父也”中的“季父”指叔父，最小的叔叔，古代兄弟间长幼排序为伯、仲、叔、季。

8. 翻译下列句子。(20分)

(1)今入关，财物无所取，妇女无所幸。

译文：_____

(2)距关,毋内诸侯,秦地可尽王也。

译文:

(3)良曰:“料大王士卒足以当项王乎?”沛公默然。

译文:

(4)所以遣将守关者,备他盗之出入与非常也。

译文:

(5)沛公不先破关中,公岂敢入乎?今人有大功而击之,不义也。

译文:

阅读提升

二、课文精读

阅读第1～2段,完成9～11题。

9. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) (　　)

A. 曹无伤告密是项羽和刘邦产生矛盾的导火索,项羽的谋士范增分析刘邦的前后表现,说刘邦有野心,使刘、项之间的矛盾进一步激化。

B. 张良不建议刘邦备战或者逃走,是因为他知道双方兵力悬殊,又起用隐藏在项羽方内部的项伯,想从内部来解决问题。

C. 项伯为了报私恩而夜访张良,劝他逃走,但张良却将消息通知了刘邦;刘邦于是拉拢项伯,以谎言为自己辩护,最终项伯同意调停。

D. 前两段写鸿门宴的缘起,交代刘邦、项羽双方驻地、力量对比,项伯报信和刘邦方面的应对,给人以紧张感。

10. 项伯夜访张良,说明了什么?有什么作用?(4分)

11. 根据第二段刘邦的神情和话语,分析他的心理活动变化和性格特点。(6分)

三、拓展阅读

12. 文中画波浪线的部分有三处需要断句,请将对应序号写在答题线上。(3分)

沛公入秦宫,宫室帷帐狗马重宝妇女以千数,意欲留居之。樊哙谏沛公出舍,沛公不听。良曰:“夫秦为无道,故沛公得至此夫为天下除残贼宜缟素为资今始入秦,即安其乐,此所谓‘助桀为虐’。且‘忠言逆耳利于行,毒药苦口利于病’,愿沛公听樊哙言。”沛公乃还军霸上。

(节选自《史记·留侯世家》)

故沛公得A至B此C夫D为E天下F除G残贼H宜I缟素J为K资L今M始N入秦

第二组

基础夯实

一、基础知识

阅读第3～4段,完成1～8题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) (　　)

A. “至鸿门,谢曰”与成语“杜门谢客”中的“谢”字含义不相同。

B. “则与一生彘肩”与“见其生,不忍见其死”(《齐桓晋文之事》)中的“生”字含义不同。

C. “今者有小人之言”与“佚之狐言于郑伯曰”(《烛之武退秦师》)两句中的“言”字含义相同。

D. “范增数目项王”与“五陵年少争缠头,一曲红绡不知数”(《琵琶行》)中的“数”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) (　　)

A. “头发上指”与“王坐于堂上”(《齐桓晋文之事》)两句中的“上”字含义不同。

B. “张良西向侍”与“子路、曾皙、冉有、公西华侍坐”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“侍”字含义不同。

C. “范增数目项王”与“臣以神遇而不以目视”(《庖丁解牛》)两句中的“目”字含义不同。

D. “则与一生彘肩”与“备他盗之出入与非常也”两句中的“与”字含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) (　)

A. “项王即日因留沛公与饮”与“因击沛公于坐”两句中的“因”字含义不同。

B. “今者项庄拔剑舞”与“所见无非牛者”(《庖丁解牛》)两句中的“者”字用法不同。

C. “拔剑切而啖之”与“夜缒而出”(《烛之武退秦师》)两句中的“而”字用法不同。

D. “夫秦王有虎狼之心”与“保民而王,莫之能御也”(《齐桓晋文之事》)中的“之”字用法相同。

4. 下列句子中,不含通假字的一项是(3分) (　)

A. 令将军与臣有郤

B. 因击沛公于坐

C. 君子生非异也

D. 今沛公先破秦入咸阳

5. 下列各句中,加点词不属于古今异义词的一项是(3分) (　)

A. 将军战河北,臣战河南

B. 备他盗出入与非常也

C. 而听细说

D. 沛公起如厕

6. 下列各组句子中,按句式归类正确的一组是(3分) (　)

①军中无以为乐,请以剑舞　②得复见将军于此　③项王即日因留沛公与饮　④亚父者,范增也　⑤若属皆且为所虏　⑥军中无以为乐　⑦今日之事何如　⑧客何为者

A. ①③/②/④/⑤/⑥/⑦⑧

B. ①③/②/④/⑤⑥/⑦⑧

C. ①/②③/④/⑤⑥/⑦⑧

D. ①③/②/④⑤/⑥⑦/⑧

7. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) (　)

A. “亚父南向坐”,坐,指以两膝着席,两脚背朝下,臀部压在后脚跟上;室内最尊的座次是坐西向东,其次是坐北向南。

B. “项王按剑而跽曰”,跪而挺腰耸身,在遇紧急情况或表示庄重时,由跪而起,准备起身,膝尚在地上,表示有所戒备。

C. “举所佩玉玦以示之者三”,环形有缺口的佩玉,“玦”与“决”同音,范增暗示项羽要下决心除掉刘邦。

D. “沛公之参乘樊哙者也”,即“骖乘”,古代乘车,站在车左陪乘或担任刺杀的人。乘,四匹马拉的车。

8. 翻译下列句子。(16分)

(1)此沛公左司马曹无伤言之。不然,籍何以至此?

译文:_____

(2)哙曰:“此迫矣!臣请入,与之同命。”

译文:_____

(3)则与斗卮酒。哙拜谢,起,立而饮之。

译文:_____

(4)夫秦王有虎狼之心,杀人如不能举,刑人如恐不胜,天下皆叛之。

译文:_____

阅读提升

二、课文精读

阅读第3～4段,完成9～11题。

9. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) (　)

A. 鸿门宴上,项羽听到刘邦刚到鸿门的言辞,马上坦白是曹无伤的谗言使他们有了嫌隙,因此之后范增虽多次示意项羽杀刘邦,项羽一点不为所动。

B. 刘邦先说“将军战河北,臣战河南”,表明自己和项羽目标一致,拉近和项羽的关系;又说“不自意……”,刻意表明自己的实力不如项羽,示弱,让项羽掉以轻心。

C. 第3～4段是情节的高潮,紧张气氛达到极点,这期间双方虽有斗争,但项羽集团内部有了矛盾,如项羽与范增之间意见不一致,导致范增临时变卦。

D. 项庄勇武而少决断，假如项庄拔剑起舞之初即果断击杀沛公，易如反掌，不必等到项伯翼蔽、樊哙拥盾入，错失了大好时机。

10. 鸿门宴上发生了哪些精彩的情节？请简要归纳。(5 分)

11. 樊哙出现在故事的高潮，课文是从哪几个方面刻画樊哙这个人物的？表现出他哪些性格特点？(6 分)

第三组

基础夯实

一、基础知识

阅读第 5～7 段，完成 1～9 题。

1. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. “会其怒”与“乃中《经首》之会”(《庖丁解牛》)两句中的“会”字含义不同。

B. “沛公则置车骑”与“置之坐上”两句中的“置”字含义不同。

C. “四人持剑盾步走”与“屠乃奔倚其下，弛担持刀”(《狼》)中的“持”字含义不同。

D. “道芷阳间行”与“千乘之国，摄乎大国之间”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)中的“间”字含义不同。

2. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. “道芷阳间行”与“臣之所好者道也”(《庖丁解牛》)两句中的“道”字含义不同。

B. “拔剑撞而破之”与“银瓶乍破水浆迸”(《琵琶行》)两句中的“破”字含义相同。

C. “沛公不胜杯杓”与“刑人如恐不胜”两句中“胜”的含义不同。

D. “度我至军中”与“暗度陈仓”中“度”的含义不同。

3. 下列对句中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3 分)　(　)

A. “乃令张良留谢”与“度我至军中，公乃入”中的“乃”字用法不同。

B. “何辞为”与“如今人方为刀俎”两句中的“为”字用法、意义都相同。

C. “沛公则置车骑”与“若民，则无恒产”(《齐桓晋文之事》)中的“则”字含义不同。

D. “拔剑撞而破之”与“立而饮之”两句中的“而”字意义和用法不同。

4. 下列各项中，含通假字的一项是(3 分)　(　)

A. 置之坐上

B. 项王使都尉陈平召沛公

C. 会其怒，不敢献

D. 项王则受璧

5. 下列各句中，加点词属于古今异义词的一项是(3 分)　(　)

A. 再拜献大王足下

B. 从此道至吾军

C. 沛公不胜杯杓

D. 不过二十里耳

6. 下列各句中，与例句句式相同的一项是(3 分)　(　)

例句：沛公安在

A. 大王来何操

B. 何辞为

C. 我持白璧一双

D. 置之坐上

7. 请用与本课内容相关的成语填空。(4 分)

(1)陈独秀再次细读李大钊所写《厌世心与自觉心》，知道李大钊的确是抱着悲天悯人之决心与态度，既承认伤感源自对于国家_____之沉重反思，同时亦肯定这种反思尽管难掩“悲观色彩”，但却是出于“爱国心”。

(2)讲解员在讲到这段历史时，脸上都洋溢着神圣自豪的光泽。红军占领会泽后，部队纪律严明，对

群众_____，及时开仓放粮，救济困难群众，宣传抗日主张。

(3)在这次研讨会上，他作为经理首先发言，看上去是说一件比较普通的事，但是大家都知道他是有特指的，真是_____啊！

(4)萧何辅佐刘邦建立汉朝，数十年如一日操劳国事，制定律法、安抚百姓、保障粮草，_____，被列为开国第一功臣。

8. 下列对文中词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)　(　)

A. “沛公欲王关中”，“关中”指函谷关(在今河南灵宝东北)以西，泛指战国末期秦之故地。

B. “楚左尹项伯者”，“左尹”，官名，多以亲贵任之，掌军事。

C. “毋内诸侯”，“诸侯”，古代中央政权所分封的各国国君的统称，此处指其他率兵攻秦的人。

D. 《史记》是一部编年体史书，全书包括本纪、世家、列传、表、书，共一百三十篇，其中“本纪”是叙述历代帝王历史。

9. 翻译下列句子。(20分)

(1)今者出，未辞也，为之奈何？

译文：_____

(2)大行不顾细谨，大礼不辞小让。如今人方为刀俎，我为鱼肉，何辞为？

译文：_____

(3)当是时，项王军在鸿门下，沛公军在霸上，相去四十里。

译文：_____

(4)闻大王有意督过之，脱身独去，已至军矣。

译文：_____

(5)夺项王天下者必沛公也。吾属今为之虏矣！

译文：_____

阅读提升

二、课文精读

阅读第5～7段，完成10～12题。

10. 下列对课文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)　(　)

A. 司马迁善于运用对比手法来烘托人物形象，项羽养奸贻患，又自绝敌营内应，而刘邦则有奸必肃，能争取敌营的人为自己说情，形成鲜明的对比。

B. 刘邦借故离席逃去，脱身回营；项羽受璧“置之坐上”，表明他对范增的极端行为导致刘邦提前离开十分不满意；至于张良受托，是忠心之举。

C. 范增深知自己放虎归山，后患无穷，同时也因自己策划的计谋失败而恼怒，不仅把玉斗“置之地”，还“破之”，骂“竖子”，可谓气急败坏。

D. 全文描写了项羽、刘邦两大政治集团在鸿门宴上的一场激烈的斗争，反映了项羽集团由主动变为被动、刘邦集团则由被动变为主动的斗争过程。

11. “为之奈何”在前面已经出现过两次。这第三次与前面不一样，它体现了刘邦怎样的心理性格特点？(6分)

12. 苏轼在《留侯论》中对张良的评价是“卒然临之而不惊，无故加之而不怒”。刘邦对张良的评价是“运筹帷幄之中，决胜千里之外”。有人说，张良才是鸿门宴的总导演，你同意吗？请结合课文情节分析。(6分)

三、拓展阅读

[2025·湖北四地七校考试联盟高一期中] 阅读下面的文言文，完成13～17题。

材料一：

太史公曰：吾闻之周生曰“舜目盖重瞳子”，又

闻项羽亦重瞳子。羽岂其苗裔邪？何兴之暴也！夫秦失其政，陈涉首难，豪杰蜂起，相与并争，不可胜数。然羽非有尺寸，乘势起陇亩之中，三年，遂将五诸侯灭秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，号为“霸王”，位虽不终，近古以来未尝有也。及羽背关怀楚，放逐义帝而自立，怨王侯叛己，难矣。自矜功伐，奋其私智而不师古，谓霸王之业，欲以力征经营天下，五年卒亡其国，身死东城，尚不觉寤而不自责，过矣。乃引“天亡我，非用兵之罪也”，岂不谬哉！

（节选自司马迁《项羽本纪》）

材料二：

若夫项羽之所以失者，非吝封爵之故。陈平曰：“项王所任爱，非诸项、即妻之昆弟，虽有奇士不能用。”故羽非尽不知人有蔽之者也虽然亦有由尔。羽，以诈兴者也：事怀王而弑之，属宋义而戕之，汉高入关而抑之。左顾右盼，亦唯是兄弟姻党之足恃为援。则使轻予人以权，己且为怀王，己且为宋义。惴惴栗栗，戈戟交于梦寐，抑恶能不厚疑天下哉？然而其疑无救也。为汉王之腹心者项伯也，其兄弟也；追而迫之到者吕马童也，其故人也。从之于大败之余者三十余骑，而兄弟姻党不与焉。怀慝求援，而终以孤立，其亲戚之叛已久矣。

（节选自王夫之《读通鉴论》）

材料三：

吾尝论项籍有取天下之才，而无取天下之虑。项籍有百战百胜之才，而死于垓下，无惑也。吾观其战于巨鹿也，见其虑之不长，量之不大，未尝不怪其死于垓下之晚也。方籍之渡河，沛公始整兵向关，籍于此时若急引军趋秦，及其锋而用之，可以据咸阳，制天下。不知如此，而区区与秦将争一旦之命，既全巨鹿而犹徘徊河南、新安间，至函谷，则沛公入咸阳数月矣。夫秦人既已安沛公而仇籍，则其势不得强而臣。故籍虽迁沛公汉中，而卒都彭城，使沛公得还定三秦，则天下之势在汉不在楚。楚虽百战百胜，尚何益哉！

故曰：兆垓下之死者，巨鹿之战也。

（节选自苏洵《项籍论》）

13. 材料二中画波浪线的部分有三处需要断句，请将相应位置的答案标号写在答题线上。（3分）

故羽非A尽B不知C人D有蔽之者也E虽然F亦有由尔

14. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（　）

A. 乃，竟然。与《师说》中“今其智乃反不能及”的“乃”意思相同。

B. 弑，臣下杀死君主或子女杀死父母等。材料中指项羽派人杀死义帝。

C. 趋，走向。与“大势所趋”中的“趋”意思一样。

D. 材料一“卒亡其国”和材料三“而卒都彭城”的“卒”意思相同。

15. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（　）

A. 司马迁提及舜和项羽都有重瞳子，感慨项羽兴起迅猛，虽未得到善终，但近古以来成就非凡。

B. 王夫之说项伯是项羽的兄弟，这与《鸿门宴》中“楚左尹项伯者，项羽季父也”的说法不同。

C. 苏洵认为项羽不该在巨鹿与秦将正面相持，而应当把握时机，趁自己兵锋正锐时直捣咸阳，控制天下。

D. 司马迁评价项羽时用“谬哉”批判其言行；王夫之对项羽的遭遇饱含同情，认为他的失败令人惋惜。

16. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

(1)豪杰蜂起，相与并争，不可胜数。

译文：

(2)夫秦人既已安沛公而仇籍，则其势不得强而臣。

译文：

17. 对项羽兵败身死的原因，三则材料看法各不相同，试做简要概括。（3分）